

Michel Gauthier



Michel Gauthier je kustos u Centru Pompidou od 2010.

Posljednjih godina bio je kustos Pompidouovih izložbi posvećenih Sheili Hicks, Victoru Vasarelyju (sa Arnauldом Pierreom), Faridu Belkahiau, Martinu Barréu i Françoisu Morelletu.

Autor je dvadesetak knjiga, uključujući tri zbirke eseja (*L'Arnarchème*, *Les Promesses du zéro* i *Le Temps des intermèdes*) te monografija (Claude Rutault, Bertrand Lavier, Didier Vermeiren, Mohamed Melehi, Mohamed Hamidi i Jean Degottex , između ostalih).

Objavio je brojne tekstove, posebno u *Les Cahiers du Musée national d'art moderne*. Posljednjih godina posvetio je izložbe i studije poslijeratnoj poljskoj umjetnosti (Wojciech Fangor, Stefan Gierowski i Józef Hałas).

Njegova izložba *Cruz-Diez. Boja u pokretu* trenutno je izložena u Centru Pompidou Malaga.

Predavao je povijest umetnosti na Univerzitetu Sorbona od 2007. do 2019. godine.